

Temat: O mocy pieśni, miłości i cierpliwości. „Mit o Orfeuszu i Eurydyce”.

Cel lekcji:

- co jest dla mnie ważne w życiu?
- przedstawiam przebieg wydarzeń,
- wskazuję składniki akcji,
- odmieniam wyraz żmija przez przypadki,
- rozumiem przesłanie mitu.

A. Zapoznaj się z mitem o Orfeuszu i Eurydyce. Znajdziesz go na stronie 260 w podręczniku "Nowe słowa na start!"

B. Na podstawie mitu, odpowiedz na pytania

1. Kim był Orfeusz?
2. Kim była Eurydyka?
3. W jaki sposób Eurydyka straciła życie?
4. Co postanowił Orfeusz, gdy zobaczył martwą żonę?
5. Kogo spotkał Orfeusz, wędrując do Hadesa?
6. Jak wyglądało spotkanie Orfeusza z Hadesem i Persefoną?
7. Jaki warunek postawił Hades?
8. Czy Orfeuszowi udało się spełnić warunek Hadesa?
9. Jak wyglądało życie Orfeusza po powrocie z Podziemia?
10. Co stało się po śmierci Orfeusza?

C. Posłuchaj dźwięku liry:

https://youtu.be/0noh0ofg_Z8

D. Wybierz się do The Metropolitan Museum of Art, klikając w link:

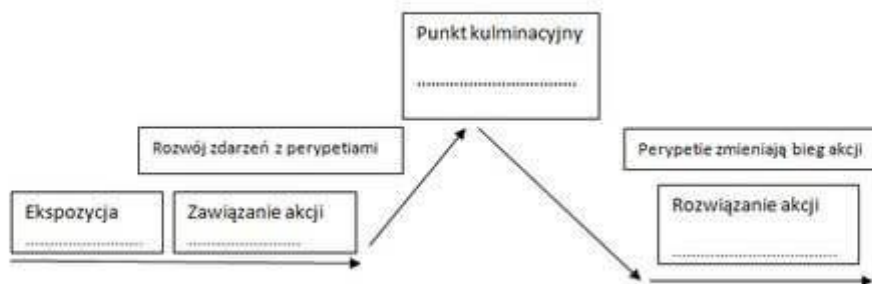
E. www.metmuseum.org.

F. W wyszukiwarce (search) wpisz hasło: Orpheus and Eurydice. Będziesz mógł obejrzeć rzeźbę Augusta Rodina, która pokazuje moment tuż przed odwróceniem się Orfeusza.

G. W micie o Orfeuszu i Eurydyce pojawiają się bohaterowie mitów, które już poznałeś. Wyjaśnij kim byli przedstawieni bohaterowie.

H. Przypisz wydarzenia z mitu do składników akcji. Możesz wspomóc się wykresem zamieszczonym niżej.

I.



J. Jak rozumiesz przesłanie mitu o Orfeuszu i Eurydyce?

Mit o Orfeuszu i Eurydyce mówi o sile miłości. Miłość to najważniejsze uczucie w naszym życiu, bo nadaje mu sens. Przykład Orfeusza pokazuje, że trudno pogodzić się z utratą miłości, a wszystkie odejścia bliskich osób są dla nas trudne.

Mit o Orfeuszu i Eurydyce pokazuje również siłę wytrwałości i cierpliwości. Orfeusz pokonał wiele przeszkód, aby dostać się do Podziemia. Udało mu się również przekonać Hadesa do zwrócenia Eurydyki światu żywych. Gdyby bohater miał odrobinę więcej cierpliwości, to odzyskałby ukochaną. Mit mówi o szansie, która została niewłaściwie wykorzystana.

Na pewno znasz powiedzenie: muzyka łagodzi obyczaje. W micie o Orfeuszu i Eurydyce to pieśni grane przez bohatera kruszą niezjednanego sprawcę Hadesa. To one sprawiają, że boginie nienawiści, Erynie, płaczą, a Syzyf zastyga podczas wtaczania głazu pod górę. Moc pieśni pomaga przetrwać bohaterowi ponowną utratę żony.

K. Odmień wyraz żmija przez przypadki w obu liczbach.

Czy Twoja odmiana wygląda tak? Pierwsza kolumna to liczba pojedyncza, druga- liczba mnoga.

M żmija żmije

D żmii żmij

C żmii żmijom

B żmiję żmije

N żmiją żmijami

Msc żmii żmijach

W żmijo! żmije!

- L. Po wysłuchaniu piosenki Anny German „Tańczące Eurydyki” odpowiedz sobie na pytanie, co jest dla Ciebie ważne?